

WIEN-BERLIN BRASS QUINTETT

ウィーン=ベルリン ブラス・クインテット

世界最高峰オーケストラのトップ奏者による 夢のコンサート!!

ガボール・タルケヴィ
トランペット/ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席

ギヨーム・ジェル
トランペット/ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席

トーマス・イエプストル
ホルン/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

マーク・ガール
トロンボーン/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

アレクサンダー・フォン・プットカマー
チューバ/ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団



J.S. バッハ：プレリュードとフーガ第 16 番ト短調 BWV 885
(平均律クラヴィーア曲集第 2 巻より)

J. ハイドン：オラトリオ『天地創造』より

A. ブルックナー：前奏曲二短調 WAB 130

C. ドビュッシー：4つのプレリュード (前奏曲集第1集より)
とだえたセレナード/亜麻色の髪の乙女
雪の上の足跡/ミンストレル

V. エヴァルド：金管五重奏曲第 2 番 Op. 6

T. ガンシュ：5つの艦隊

J. クーツィール：子どものサーカス Op. 79

A. ピアソラ：天使のミロンガ

A. ホロヴィッツ：ミュージック・ホール組曲

*曲目は都合により予告なく変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

2019

9. 27 **FRI** 開演 ■19:00
[開場 ■18:30]

松本市音楽文化ホール
(ザ・ハーモニーホール)

Tel.0263-47-2004 / Fax.0263-47-2383

〒390-0851 長野県松本市島内4351

【全席指定】 URL www.harmonyhall.jp

■一般/5,000円 ■ハーモニーメイト/4,000円

■U-25/1,500円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

主催■松本市音楽文化ホール

共催■MGプレス

後援■松本市/松本市教育委員会

信濃毎日新聞社/市民タイムス/FMまつもと/あづみ野エフエム

松本商工会議所/公益財団法人八十二文化財団/一般社団法人長野音協

協力■ハーモニーメイト

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ] <https://www.e-get.jp/webap74/elpt/?G=ma00ku91&S=190927>
EVENT-NAGANO <https://www.event-nagano.net>

○松本市 = 市外局番0263

井上チケットぴあ 34-3655 / ライオン堂高宮店 26-9234

★ミュージックプラザ・オグチ 33-5568 / ★クレモナ 32-8169

★コダマ楽器 33-2688 / ★キッセイ文化ホール 34-7100 (振込・郵送可)

まつもと市民芸術館 33-2200 / 松本市波田文化センター(アクトホール) 92-7501

○岡谷市

笠原書店本店 0266-23-5070

○伊那市

★イチコー 0265-78-0700 (振込・郵送可)

★=電話予約可

【発売開始】

◎メイト先行 / 6月8日(土) ①窓口10:00 ②電話14:00

◎一般発売 / 6月22日(土) 10:00

Find us on
Facebook
[facebook.com/harmonyhall.jp](https://www.facebook.com/harmonyhall.jp)

※ハーモニーメイト割引チケットは、松本市音楽文化ホールのみでの取扱いとなります。

WIEN-BERLIN BRASS QUINTETT



世界最大オーケストラとして君臨するベルリン・フィル、ウィーン・フィルのトップ奏者たちによる金管五重奏。世界最高峰のブラス・サウンドは、驚くほどやわらかく、繊細で、小粋です。神技に酔いしれる夢のような2時間をどうぞ。



■ガボル・タルケヴィ (トランペット)

代々の音楽一家に生まれ、父イシュトヴァーン・タルケヴィにトランペットの手ほどきを受ける。フランツ・リスト音楽院を卒業。ジェルジ・ガイガー、ハンス・ガンシュ、ジェルジ・クルタークなどに師事し、大きな影響を受ける。ベルリン交響楽団ソロ奏者、ヴュルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者、バイエルン放送交響楽団ソロ奏者を経て、2005年よりベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。オーケストラでの活動に加え、アンサンブルやソリストとしても、世界各国のオーケストラにソリストとして数多く登場。サイトウ・キネン・オーケストラには2007年以來たびたび出演、同ブラス・アンサンブルにも参加している。2018年からベルリン芸術大学教授を務めている。
www.tarkoevigabor.com



■ギヨーム・ジェル (トランペット)

8歳でフランスのアルザスでトランペットを始める。ミュルーズ音楽院を卒業後、パリ音楽院を首席卒業。1998年、ボルドー・アキテーヌ管弦楽団第2トランペット奏者に就任。その後、2000年にフランス国立管弦楽団の第2奏者、2001年にはバーゼル交響楽団のソロ・トランペット奏者、2006年にはフランス国立管弦楽団のソロ・トランペット奏者を経て、2009年にベルリン・フィルハーモニー管弦楽団に入団し、現在は首席奏者である。バーゼル交響楽団、フランス国立管弦楽団のソリストとして出演する他、室内楽奏者としても活躍している。



■トーマス・イエプストル (ホルン)

ウィーンの音楽大学にて、ローランド・ベルガーの元で学ぶ。1992年ウィーン楽友協会にソリストとして出演。1997年、ウィーン・フォルクスオーパー管弦楽団の首席奏者。1999年にはBunkamuraオーチャードホール賞を受賞。2000年よりベルガーのアシスタントとして後進の指導にあたる。2001年よりウィーン国立歌劇場管弦楽団第2ホルン奏者として活動するほかソリストとして、また室内楽奏者としても活躍しウィーン・ホルン・アンサンブルやウィンナ・ホルンズの創立メンバーでもある。2004年よりウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に在籍。



■マーク・ガール (トロンボーン)

1978年ウィーン生まれ。1992年よりグラーツの音楽・舞台芸術大学のオーバーシュツツェン研究機関でトロンボーンの研究をかさね、2000年に卒業。2002年ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団に入団し、2007年にはウィーン・フィルハーモニー管弦楽団でロータリーバルブ・トランペットを演奏しはじめ、2012年以來ウィーンフィルのバストロンボーン奏者。日本でも、札幌で開催されるパシフィックミュージックフェスティバル (PMF) など、マスタークラスの講師を務める。アンサンブルやジャズバンドへも参加、アレンジなど活動の場は広範囲にわたる。



■アレクサンダー・フォン・ブットカマー (チューバ)

当初トランペットを希望するが、地元の音楽学校にトランペットの空きがなく、そこへ家族ぐるみの友人であったチューバ奏者からチューバが与えられ、以来この楽器をすっかり気に入ったブットカマーは、早くからドイツ連邦青少年管弦楽団、ユングドイツフィルハーモニーなどで活躍した。ハンブルク音楽演劇大学にてフルター・ヒルガースに師事した後、1996年ハンブルク北ドイツ放送交響楽団に入団。バイエルン国立管弦楽団、バイエルン放送交響楽団を経て、現在ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団メンバー。1999年からはバイロイト祝祭管弦楽団メンバーとしても活躍する。

ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

ご一緒ませんか? 喜びと出会いをわかちあうひととき

1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

会員の種類と会費は

- 個人会員：年会費 **2,000円** ※ご本人様のみ登録できます。
- 家族会員：年会費 **3,000円** ※同一世帯の4名まで登録できます。
- 団体会員：年会費 **10,000円**
※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。
- 賛助会員：年会費 **50,000円**
※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内

Harmony Mate