

©T. Okura

ヴァイオリン YUZUKO HORIGOME

堀米ゆず子

デュオリサイタル

児玉 桃

MOMO KODAMA ピアノ

©Marco Borggreve

生誕 250 年
オール・ベートーヴェン・プログラム

ヴァイオリン・ソナタ第 4 番 イ短調 Op. 23

ヴァイオリン・ソナタ第 5 番 ヘ長調 Op. 24

ヴァイオリン・ソナタ第 9 番 イ長調 Op. 47

「春」
「クロイツェル」

2020

6.26

金

開演■19:00 [開場■18:30]

松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール)

全席指定

●一般 / 4,000円 ●ハーモニーメイト / 3,000円 ●U-25 / 2,000円

※ハーモニーメイト割引チケットは、ザ・ハーモニーホールのみでのお取扱となります。

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

★託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

【発売開始】

●メイト先行 / 3月21日(土) ①窓口10:00 ②電話14:00

●一般発売 / 4月4日(土) 10:00



お問合せ/お申込み

松本市音楽文化ホール TEL.0263-47-2004

〒390-0851 長野県松本市島内4351 www.harmonyhall.jp

主催■松本市音楽文化ホール

後援■松本市 / 松本市教育委員会 / 信濃毎日新聞社 / 市民タイムス / MGプレス / FMまつもと / あづみ野エフエム

松本商工会議所 / 公益財団法人 八十二文化財団 / 一般社団法人 長野音協 / 公益社団法人 才能教育研究会

協力■ハーモニーメイト

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ] <http://www.confetti-web.com>
EVENT-NAGANO <https://www.event-nagano.net>

○松本市 = 市外局番0263 ★=電話予約可

★ミュージックプラザ・オグチ 33-5568

★クレモナ 32-8169

★コダマ楽器 33-2688

★キッセイ文化ホール 34-7100 (振込・郵送可)

井上チケットぴあ 34-3655

ライオン堂高宮店 26-9234

まつもと市民芸術館 33-2200

松本市波田文化センター(アクトホール) 92-7501

○岡谷市

笠原書店本店 0266-23-5070

堀米ゆず子は、1980年に日本人として初めてエリーザベト国際コンクールで優勝して以来、ヨーロッパをベースに国際的ヴァイオリニストとして活動してきました。2020年は、演奏活動40周年。記念の年にあたって、今年が生誕250年となるベートーヴェンの2大ヴァイオリン・ソナタに挑みます。おほかで豊かな音楽性、鮮烈な表現力……円熟した今だからこそ聴きたい「堀米ゆず子のベートーヴェン」です。

ピアノは、互いに深い理解で結ばれる児玉桃。長年パリに居を構えてヨーロッパを中心に活躍している、同じく国際派です。松本での二人の共演は初めて。期待がふくらみます。

堀米ゆず子 (ヴァイオリン)

Yuzuko Horigome, violin



5歳からヴァイオリンを久保田良作氏のもとで始め、1975年より江藤俊哉氏に師事。1980年桐朋学園大学卒業。同年エリーザベト王妃国際音楽コンクールで日本人初の優勝を飾る。以来ベルリン・フィル、ロンドン響、シカゴ響、クラウディオ・アバド、小澤征爾、サイモン・ラトルなど世界一流のオーケストラ、指揮者との共演を重ねている。世界中の音楽祭にも数多く招かれ、室内楽ではルドルフ・ゼルキン、アルゲリッチ、クレメール、マイスキーなど数多くのアーティストと共演。また、2011年東日本大震災に対し、微力ながら手助けになる事を願って、毎年ブリュッセルに於いて「復興コンサート」を行なっている。2016年より仙台国際音楽コンクールヴァイオリン部門審査員長。現在、ブリュッセル王立音楽院教授、マーストリヒト音楽院教授。使用楽器は、ジュゼッペ・ガアルネリ「デル・ジェズ」(1741年製)。公式ホームページ：https://yuzukohorigome.com/

児玉 桃 (ピアノ)

Momo Kodama, piano



J.S. バッハからメシアンを含む現代作品まで、幅広いレパートリーと豊かな表現力で活躍を続ける国際派。幼少の頃よりヨーロッパで育ち、パリ国立高等音楽院に学ぶ。1991年、ミュンヘン国際コンクールに最年少で最高位に輝く。その後、ケント・ナガノ指揮ベルリン・フィル、小澤征爾指揮ボストン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響との共演、デュトワ指揮NHK交響楽団とのアジアツアーのソリストを務めるなど着実に世界的なキャリアを築く。2013年にはルツェルン音楽祭、ウィグモアホール、東京オペラシティ文化財団の共同委嘱による「細川俊夫：練習曲集」をルツェルン音楽祭にて世界初演、12月には東京オペラシティにて日本初演、翌年ロンドン・ウィグモアホールでも演奏。CD録音も活発に行い、オクタビア・レコード、ECMより数多くリリースしている。2009年中島健蔵音楽賞および、芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。パリ在住。

ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

一緒にませんか? 遊びと出合いをわかちあうひととき

1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

会員の種類と会費は

- 個人会員：年会費 2,000円 ※ご本人様のみ登録できます。
- 家族会員：年会費 3,000円 ※同一世帯の4名まで登録できます。
- 団体会員：年会費 10,000円 ※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。
- 賛助会員：年会費 50,000円 ※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内

Harmony Mate