

Rie Hiroe Organ Recital

廣江理枝
オルガンリサイタル



2021 **2.14** 日 開演 ■ 15:00
[開場 ■ 14:00]
松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール)

Tel 0263-47-2004 / Fax 0263-47-2383
〒390-0851 長野県松本市島内 4351

Find us on Facebook
facebook.com/harmonyhall.jp

HP. www.harmonyhall.jp

PROGRAM

- F. メンデルスゾーン：ソナタ第3番イ長調 Op. 65-3
R. シューマン：ペダルフリーゲルのためのカノン形式による6つのエチュード Op. 56 より
第3曲 アンダンティーノ～少し速く ホ長調
第4曲 親密に 変イ長調
第5曲 速すぎず ロ短調
J. ジョンゲン：英雄ソナタ Op. 94

M. ムソルグスキー / J. ギュー編曲：組曲「展覧会の絵」全曲

※やむを得ぬ事情により曲目が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

全席指定

- 一般 / 2,000円 ●ハーモニーメイト / 1,500円
●U-25 / 1,000円 ※未就学児童の入場はご遠慮ください。

★託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

【発売開始】

- メイト先行 / 9月19日(土) ①窓口10:00 ②電話14:00
●一般発売 / 10月3日(土) 窓口・電話とも 10:00

主催 ■松本市音楽文化ホール 共催 ■MGプレス
後援 ■松本市 / 松本市教育委員会
信濃毎日新聞社 / 市民タイムス / FMまつもと / あづみ野エフエム
松本商工会議所 / 公益財団法人八十二文化財団 / 一般社団法人長野音協
協力 ■松本オルガン同好会 / ハーモニーメイト

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ] <http://www.confetti-web.com>
EVENT-NAGANO <https://www.event-nagano.net>

※ハーモニーメイト割引チケットは、松本市音楽文化ホールのみでの取扱いとなります。

ヴァレンタイン・デーの午後、ロマンティックかつスケールの大きな作品をお聴きください。まずはメンデルスゾーンの堂々たるソナタ。続いて、ロマン派を代表するシューマンのエチュード。そしてベルギーのジョンゲンの英雄ソナタ。これだけでも聞きごたえは十分ですが、後半は廣江理枝の十八番「展覧会の絵」オルガン版をお聴きいただきます。オルガンは「一人オーケストラ」といわれますが、この「展覧会の絵」はまさしくシンフォニック。めくるめくサウンドに圧倒され、押し流される体験は他では味わえません。必聴の一曲です。



廣江 理枝 Rie Hiroe

桐朋学園大学ピアノ専攻、東京藝術大学修士課程オルガン専攻修了。DAAD(ドイツ学術交流会)、アサヒビール芸術文化財団より奨学金を得て、ドイツ国立ハノーファー音楽演劇大学ならびにシュトゥットガルト音楽演劇大学へ留学、ソリスト課程を卒業。ピアノを山田富士子、オルガンを廣野嗣雄、鈴木雅明、ウルリヒ・ブレンシュテラー、ルドガー・ローマンの各氏に師事。1998年に伝統あるシャルトル大聖堂国際オルガン・コンクール(フランス)でアジア人として初めてグラン・プリ優勝(聴衆賞も合わせて受賞)、また、オーデンセ国際オルガン・コンクール(デンマーク)及び武蔵野市国際オルガン・コンクール最高位受賞のほか、ブルージュ古楽国際コンクール(ベルギー)、ニュルンベルク国際オルガン週間コンクール(ドイツ)、プラハの春国際コンクール(チェコ)など数多くの国際コンクールで上位入賞。シャルトルでの優勝以降、コンサート・オルガニストとしてヨーロッパ、アメリカ合衆国、日本の各地で演奏会を行った。2007年に東京藝術大学音楽学部准教授に任ぜられ、オルガン科主任として後進の指導に携わりながら、国内・海外で演奏活動を行っている。幅広いレパートリーをもち、特にJ. S. バッハを中心とするバロック作品、ドイツ、フランスを中心とするロマン派作品、近現代作品、それらの歴史的演奏習慣に基づいた表現力の高い演奏は常に高い評価を受けている。また、編曲作品の演奏にも定評があり、特にムソルグスキーの《展覧会の絵》(J. ギュー編曲)はリクエスト再演を重ねている。

門下からは、各国で活躍するオルガニストが巣立ち、シャルトルを始めとする重要なオルガン・コンクールでの覇者が数多く生まれている。

武蔵野市国際オルガン・コンクール、ニュルンベルク国際オルガン週間コンクール、カリーニングラード・タリヴェルディエフ国際オルガンコンクール、ゴットフリート・ジルバーマン国際コンクールなどで国際コンクールの審査員を務め、また、マスタークラス教授として、延世大学校(韓国)や韓国総合芸術大学校(韓国)、フローニンゲン・シュニットガー・フェルティバル(オランダ)等から招聘されている。オルガニストの早期教育などにも精力的に取り組み、多岐にわたる演奏・教育活動を行なっている。

東京藝術大学教授、(一社)日本オルガニスト協会理事、日本オルガン研究会会員、ドイツ語福音教会 Kreuzkirche オルガニスト。

ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

ご一緒しませんか? 喜びと出会いをわかちあうひととき

1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

会員の種類と会費は

- 個人会員：年会費 **2,000円** ※ご本人様のみ登録できます。
- 家族会員：年会費 **3,000円** ※同一世帯の4名まで登録できます。
- 団体会員：年会費 **10,000円**
※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。
- 賛助会員：年会費 **50,000円**
※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内

Harmony Mate