

# 小山実稚恵 & 川本嘉子 デュオ・リサイタル

©Hiromichi Uchida

© 島崎陽子



## Piano Program Viola

J. ブラームス：ヴィオラ・ソナタ第2番変ホ長調 Op. 120-2

権代敦彦：無言のコラール集～ヴィオラとピアノのための～ Op. 185【委嘱新作世界初演】

J. ブラームス：F. A. E. ソナタハ短調 WoO. 2 より 第3楽章スケルツォ（ヴィオラとピアノ版）

J. ブラームス：ヴィオラ・ソナタ第1番ヘ短調 Op. 120-1

2022年6月19日 日 開演■14:00 長野県松本市音楽文化ホール  
[開場■13:00] (ザ・ハーモニーホール)

【全席指定】 ■一般/5,000円 ■ハーモニーメイト/4,000円 ■U-25/2,000円

\*未就学児童の入場はご遠慮ください。託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

◎発売開始 ■ハーモニーメイト先行/3月5日(土)①窓口/10:00 ②電話/14:00 ■一般発売/3月19日(土) 10:00

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ] <https://www.confetti-web.com/>

EVENT-NAGANO [イベントナガノ] <https://www.event-nagano.net/>

\*ハーモニーメイト割引チケットは、松本市音楽文化ホールのみでお取り扱いいたします。

主催：松本市音楽文化ホール 共催：市民タイムス

後援：松本市／松本市教育委員会

信濃毎日新聞社／MGプレス／FMまつもと／あづみ野エフエム

松本商工会議所／公益財團法人八十二文化財団

一般社団法人長野音協／スズキ・メソード松本支部

松本ピアノ協会／日本ヴァイオリン 松本店

協力：ハーモニーメイト

問 松本市音楽文化ホール  
TEL 0263-47-2004 / FAX 0263-47-2383  
〒390-0851 長野県松本市島内4351  
URL <https://www.harmonyhall.jp>  
Find us on Facebook <https://www.facebook.com/harmonyhall.jp>  
Instagram [https://www.instagram.com/the\\_harmonyhall/?hl=ja](https://www.instagram.com/the_harmonyhall/?hl=ja)



新型コロナウイルス接触確認アプリ  
COCOA

iPhoneの方はこちら  
からダウンロード



Androidの方はこちら  
からダウンロード



本公演は、出演者と客席の距離を確保した上で、席の間隔を開けず通常どおりの配席で販売いたします。ただし、今後の新型コロナウイルスの感染状況によっては変更となる場合がございますのであらかじめご了承ください。当館での新型コロナウイルス感染症への対応についてはホール公式サイトをご確認ください。

長年にわたって共演を重ね、互いに深い共感と信頼で結ばれたピアノの小山実稚恵とヴィオラの川本嘉子。語り合い、響き合う二人の音楽は、至福の時をもたらします。豊かな響きがホールを満たすブームス。そして権代敦彦に委嘱された新作の世界初演。二度とない瞬間に立ち会ってください。



小山実稚恵 (こやま・みちえ／ピアノ)

圧倒的存在感をもつ日本を代表するピアニスト。チャイコフスキーやショパンの二大国際コンクール入賞以来、常に第一線で活躍し続けている。協奏曲のレパートリーは60曲を超え、国内外の主要オーケストラや指揮者からの信頼も厚く、数多くの演奏会にソリストとして指名されている。16年度芸術選奨文部科学大臣賞を受賞した『12年間・24回リサイタルシリーズ』(2006年～17年)や『ベートーヴェン、そして…』(2019年～21年)が、その演奏と企画性で高く評価された。22年からは新たな「コンチェルトシリーズ」がスタートする予定。これまで国内外の主要オーケストラはもとより、フェドセーエフ、テミルカーノフといった国際的指揮者とも共演をしている。ショパン、チャイコフスキーや、ロン＝ティボー、ミュンヘンなど、国際音楽コンクールの審査員も務める。また東日本大震災以降は、被災地で演奏を行い、仙台では被災地活動の一環として自ら企画立案した『子どもの夢ひろば "ボレロ"』を開催している。CDは、ソニーと専属契約を結び、32枚をリリース。近作の2つのベートーヴェン・アルバムは、深化するピアノが大きな話題を集め、共に「レコード芸術」特選盤に選ばれた。著書として『点の魂と』を、また平野昭氏との共著『ベートーヴェンとピアノ』(全2巻)を出版している。2005年度文化庁芸術祭大賞、13年度東燃ゼネラル音楽賞本賞、16年度芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。17年度紫綬褒章受章。



川本嘉子 (かわもと・よしこ／ヴィオラ)

3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋女子高等学校音楽科を経て同大学を卒業。これまでに、ヴァイオリンを江藤俊哉、鈴木愛子、室内楽を末吉保雄、原田幸一郎の各氏に師事。1991年、東京都交響楽団への入団をきっかけにヴィオラに転向。1999年より2002年退団まで首席奏者を務めた。アメリカのタングルウッド音楽祭、マールボロ音楽祭、スイスのダボス音楽祭などのほか、サイトウ・キネン・オーケストラ、小澤音楽塾、水戸室内管弦楽団、アルゲリッヂ音楽祭等にも定期的に参加し、マルタ・アルゲリッヂやユーリ・バシュメットなど世界一流のソリストたちと共に絶賛を博している。ソリストとしては、これまでにガリー・ベルティーニ、ジャン・フルネ、ペーター・マークなどの著名な指揮者と共に演奏している。CDは「J.S.バッハ：ヴィオラ・ダ・ガンバとチェロのためのソナタ」「シャコンヌ 無伴奏ヴィオラ作品集」等をリリース。1989年東京国際音楽コンクール室内楽部門優勝(イグレック・クアルテット)。1992年ジュネーヴ国際音楽コンクール・ヴィオラ部門で最高位(1位なしの2位)、1996年村松賞、1997年第7回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2015年東燃ゼネラル音楽賞・奨励賞の各賞を受賞。2017年より2021年3月までNHK交響楽団の首席客演奏者を務めた。京都アルティ弦楽四重奏団、AOI・レジデンス・クワルテットのメンバー。ソリスト・室内楽奏者として最も活躍しているヴィオラ奏者の一人である。

## ザ・ハーモニー・ホール 友の会

### 「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

ご一緒にしませんか？ 駄びと出会いをわかちあうひととき

#### 1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニー・ホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

#### 2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

#### 3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

#### 会員の種類と会費は

- 個人会員：年会費 2,000円 ※ご本人様のみ登録できます。
- 家族会員：年会費 3,000円 ※同一世帯の4名まで登録できます。
- 団体会員：年会費 10,000円 ※1口10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。
- 賛助会員：年会費 50,000円 ※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。  
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

#### 【お申し込み・お問い合わせ】

**ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383**

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニー・ホール内

**Harmony Mate**