

Yumi Yoshimura

The Harmony Hall
松本市音楽文化ホール
(一財)松本市芸術文化振興財団

Akiko Kuwagata

吉村結実 & 菜形亜樹子

オーボエ

チェンバロ

Oboe

Cembalo



ジョイント・コンサート



撮影：林喜代種

C. P. E. バッハ：オーボエとチェンバロのためのソナタ ト短調 H.524.5 (BWV 1020)
ルドルフ・ケルターポーン：オーボエとチェンバロのためのソナチネ (1960)
G. Ph. テレマン：12のファンタジーより第8曲 ホ短調 TWV40:9
J.S. バッハ：平均律クラヴィア曲集第2巻より 他

*やむを得ぬ事情により、プログラムが変更になる場合があります。予めご了承ください。

2023年5月28日 開演■13:30 松本市音楽文化ホール
[開場■13:00] [開場■13:00] (ザ・ハーモニーホール)

【全席指定】 ■一般/3,000円 ■ハーモニーメイト/2,000円 ■U-25/1,000円

*未就学児童の入場はご遠慮ください。託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

◎発売開始 ■ハーモニーメイト先行/2月11日(土)①窓口/10:00 ②電話/14:00 ■一般発売/2月25日(土) 10:00

★『第22期チェンバロ講習会』、『オーボエ・ミニレッスン会』の詳細につきましては、裏面をご覧ください。

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ] <https://www.confetti-web.com/>

EVENT-NAGANO [イベントナガノ] <https://www.event-nagano.net/>

*ハーモニーメイト割引チケットは、松本市音楽文化ホールのみでお取り扱いいたします。

主催：松本市音楽文化ホール

共催：市民タイムス

後援：松本市/松本市教育委員会/信濃毎日新聞社/MGプレス/FMまつもと

松本商工会議所/公益財団法人八十二文化財団/長野県吹奏楽連盟

協力：チェンバロ研究会/ハーモニーメイト

松本市音楽文化ホール

TEL 0263-47-2004 / FAX 0263-47-2383

〒390-0851 長野県松本市島内4351

URL <https://www.harmonyhall.jp>

Find us on

Facebook

<https://www.facebook.com/harmonyhall.jp>

https://www.instagram.com/the_harmonyhall/?hl=ja

本公演は、出演者と客席の距離を確保した上で、席の間隔を開けず通常どおりの配席で販売いたします。ただし、今後の新型コロナウイルスの感染状況によっては変更となる場合がございますのであらかじめご了承ください。当館での新型コロナウイルス感染症への対応についてはホール公式サイトをご確認ください。

第22期 チェンバロ講習会

『変奏曲を弾こう～カベソンからモーツァルトまで』

ゴールドベルク、調子の良い鍛冶屋、きらきら星、、、いつの時代も人気の変奏曲の数々。16世紀から古典作品まで、チェンバロで弾ける変奏曲を集めました。一緒にチェンバロの音色で楽しんでみませんか？

■講師／栗形亜樹子 ■受講料／10,000円

※本コンサート終演後に受講受付をいたします。

◎参加条件：バイエル終了程度の鍵盤楽器の経験がある方。小学校高学年以上。チェンバロに初めて触る方大歓迎です。

◎定員：14名(初受講、全日程受講可能な方優先)

受付 = 5/28 (日)

レッスン = 6/25 (日)・7/23 (日)・9/24 (日)・10/22 (日)

公開発表会 = 11/26 (日)

オーボエ・ミニレッスン会

開催決定！

NHK交響楽団首席・吉村結実さんのミニレッスン(グループレッスン)を受けてみませんか？

■講師／吉村結実

日程：5月27日(土)

会場：松本市音楽文化ホール 第3練習室

受講料：初級コース／1,000円 中級コース／2,000円

聴講料(中級コースのみ)：1,000円

初級コース：13:30～14:30(約60分予定)

中級コース：15:00～16:00(約60分予定)

定員：各コース6名

* 受講コースの目安は、楽器経験1年以内が初級コース、1年以上が中級コースです。

* 応募方法及び詳細は、3月より配布予定の募集要項チラシをご確認ください。



吉村結実 (よしむら・ゆみ／オーボエ)

東京音楽大学に特待奨学生として在籍し、卒業後パリ地方音楽院に入学。同音楽院オーボエ及びオーケストラ科を審査員満場一致の最優秀の成績で修了。第9回東京音楽コンクール第3位、第10回東京音楽大学コンクール第1位、第82回日本音楽コンクール第1位の他受賞。ソリストとして日本センチュリー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演の他、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、読売新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会などに出演。PMF オーケストラアカデミー修了生。

オーボエを高山郁子、宮本文昭、古部賢一、ノラ・シスモンディの各氏、イングリッシュ・ホルンをクリストフ・グランデル氏に師事。兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て、現在NHK交響楽団首席オーボエ奏者。



栗形亜樹子 (くわがた・あきこ／チェンバロ)

東京生まれ。東京藝術大学附属音楽高校、同大作曲科を経てドイツ政府奨学生としてデトモルト音楽院、シュトゥットガルト芸術大学のチェンバロ科修了。現在東京藝術大学非常勤講師、松本市音楽文化ホール講師。

日本各地での演奏活動の他に音律、古楽演奏に関する講演、学術論文、音大での特別講義も多数。2017年以降ハイレゾ・アルバムとして『メディテーション～フローベルガーの眼差し～』『J.S. バッハ：平均律クラヴィア曲集』、『ルイ・クープラン：クラヴサン曲集』をdream window Treeレーベルより世界配信。2018年全音楽譜出版社よりフランソワ・クープラン『クラヴサン奏法』新訳を刊行。

撮影：林喜代種

ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

一緒にしませんか？ 遊びと出合いをわかちあうひととき

1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

会員の種類と会費は

Harmony Mate

■ 個人会員：年会費 2,000円 ※ご本人様のみ登録できます。

■ 家族会員：年会費 3,000円 ※同一世帯の4名まで登録できます。

■ 団体会員：年会費 10,000円
※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。

■ 賛助会員：年会費 50,000円
※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内