

服部百音 ヴァイオリン・リサイタル

MONÉ HATTORI

2023

SUN

7/2

日

Open 13:30
Start 14:00

松本市音楽文化ホール
(ザ・ハーモニーホール)



PIANO
AKIKO MIMATA

三又 瑛子
ピアノ

【全席指定】

- 一般／4,000円
- ハーモニーメイト／3,000円
- U-25／2,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。
託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

【発売開始】

- メイト先行 3.11(土)①窓口=10:00~/②電話=14:00~/
- 一般発売 3.25(土)10:00~/

問 松本市音楽文化ホール
(ザ・ハーモニーホール)

松本市島内4351 Tel.0263-47-2004
www.harmonyhall.jp

主催：松本市音楽文化ホール 共催：信濃毎日新聞社

後援：松本市／松本市教育委員会
市民タイムス／MG プレス／FM長野／FM まつもと
松本商工会議所／(公財)八十二文化財団
スズキ・メソッド松本支部

協力：ハーモニーメイト
制作協力：日本ヴァイオリン松本店

PROGRAM

シャルル=オーギュスト・ド・ベリオ
「バレエの情景」Op. 100

C. フランク
ヴァイオリン・ソナタ イ長調 FWV 8
M. ラヴェル
ツィガーヌ 他

*都合によりプログラムが変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ]
<https://www.confetti-web.com/>

EVENT-NAGANO [イベントナガノ]
<https://www.event-nagano.net/>

*ハーモニーメイト割引チケットは、松本市音楽文化ホールのみでの取扱いとなります。

Profile



服部百音 (はっとり・もね / ヴァイオリン)
Moné Hattori

1999年生まれ。5歳よりヴァイオリンを始め8歳でオーケストラと共演。10歳でリピンスキ・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクールで史上最年少第1位、13歳でヤング・ヴィルトゥオーゾ国際コンクール、ノヴォシビルスク国際ヴァイオリンコンクールシニア部門に飛び級エントリーで史上最年少グランプリを受賞、2015年にボリス・ゴールドシュタイン国際コンクールでグランプリ受賞、以後様々な国際コンクールでグランプリを4回受賞。2011年よりイタリアでのリサイタルを皮切りに国内外で演奏活動を始める。ウラディミール・アシュケナージとスイス、イタリア公演。アラム・ハチャトリアン音楽祭、トランス・シベリアン音楽祭などにも参加しマリンスキー劇場で公演する。2020年にはフランス・リストチェンバーオーケストラとドイツツアーを行う。

国内ではN響、読響、東フィル、東響、日フィルをはじめとする数々の著名オーケストラ、指揮者と共演を重ねている。2021年NHK交響楽団とパーヴォ・ヤルヴィと共演している。2016年に発表したCD「シオスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番、ワックスマン：カルメン幻想曲」はレコード芸術で特選盤等、高い評価を受けた。これまでに新日鉄住金音楽賞、岩谷時子賞、アリオン桐朋音楽賞、服部真二音楽賞、ホテル

オークラ音楽賞、出光音楽賞、ブルガリアウローラアワードを受賞。国内外で演奏活動を行っている。使用楽器は日本ヴァイオリンより特別に貸与されたガルネリ・デル・ジェス。現在、ザハール・ブロン・アカデミーに在籍、桐朋学園大学院に在学中。

オフィシャルHP <https://www.monehattori.net/>



三又 瑛子 (みまた・あきこ / ピアノ)
Akiko Mimata

仙台市出身。4才よりピアノを始める。桐朋学園大学ピアノ科を首席で卒業。同大学卒業演奏会、室内楽演奏会に出演。第16回ABC新人コンサート、第78回読売新人演奏会に出演。2005年、2007年、田崎悦子氏主催ピアノワークショップ「Joy of Music in 八ヶ岳」受講。2012年日本音楽コンクールコンクール委員会特別賞（ヴァイオリン部門ピアノ伴奏）受賞。

これまでに、ピアノを庄司美知子、加藤伸佳、田崎悦子、室内楽を加藤知子、徳永二男、東京クワルテットの各氏に師事。桐朋学園大学弦楽部嘱託演奏員。

ヴァイオリン・マスタークラス

実施決定!

2023
7/1 SAT
土
13:00 ~ 17:30

リサイタル前日、服部百音さんによる
マスタークラスの開講が決定!

松本地域でヴァイオリンを学んでいる方を対象に行う、
公開形式のマスタークラスです。

松本市音楽文化ホール メインホール

■受講人数：5名 ■講師：服部百音 ■13:00 ~ 17:30 (一人45分間 / 途中休憩有り)

■受講料：10,000円 ■聴講料：一般 / 1,000円、高校生以下 / 500円 (聴講は当日のみ受け付けします。)

*ただし7月2日のリサイタルチケット持参で無料

※受講ご希望の方は、別紙「マスタークラス受講生募集」チラシ、または当館公式ホームページをご覧ください。

【応募締切：3月31日(金)】

ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

ご一緒しませんか? 喜びと出会いをわかちあうひととき

1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

会員の種類と会費は

Harmony Mate

■個人会員：年会費 2,000円 ※ご本人様のみ登録できます。

■家族会員：年会費 3,000円 ※同一世帯の4名まで登録できます。

■団体会員：年会費 10,000円
※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。

■賛助会員：年会費 50,000円
※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004 / Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内