

MAKOTO
OZONE
&
AVISHAI
COHEN

The
Amity
Duet

小曽根 真
(ピアノ)

アヴィシヤイ・コーエン
(ベース)

日本とイスラエルのジャズ・レジェンドによる夢のコラボレーションが実現！

巨匠チック・コリアとの交流も深く、今日のジャズ界で名実ともに卓越した存在としてその名を馳せつつも
果てなき創造を続けるふたりのレジェンドが世界各地で熱いステージを繰り広げる。
友情、平和、ハーモニーを体現するワールドプロジェクトThe Amity Duetがいよいよ本格始動！

2023年 10月6日 [金]

19:00開演 (18:30開場)

松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール)

【全席指定】

■一般/7,000円 ■ハーモニーメイト/6,000円 ■U-25/3,000円

◎発売開始 ■ハーモニーメイト先行/5月20日(土) ①窓口/10:00 ②電話/14:00 ■一般発売/6月3日(土) 10:00

※未就学児童の入場はご遠慮ください。託児サービス(有料・事前申込)があります。お問い合わせはホールまで。

【プレイガイド】

Confetti [カンフェティ] <https://www.confetti-web.com/>

EVENT-NAGANO [イベントナガノ] <https://www.event-nagano.net/>

*ハーモニーメイト割引チケットは、松本市音楽文化ホールのみでお取り扱いいたします。

主催：松本市音楽文化ホール 共催：テレビ信州

後援：松本市/松本市教育委員会

信濃毎日新聞社/市民タイムス/MG プレス/FM 長野/FM まつもと/松本商工会議所/(公財) 八十二文化財団

協力：ハーモニーメイト

松本市音楽文化ホール

TEL 0263-47-2004 / FAX 0263-47-2383

〒390-0851 長野県松本市島内4351

URL <https://www.harmonyhall.jp>

Find us on



<https://www.facebook.com/harmonyhall.jp>



https://www.instagram.com/the_harmonyhall/?hl=ja

The Amity Duet

Makoto Ozone (Piano)



©Kazuyoshi Shimomura

小曾根 真 (ピアノ)

1983年パーカー音大ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003年グラミー賞ノミネート。

チック・コリア、ゲイリー・バートン、ブランフォード・マルサリス、パキート・デリベラなど世界的なプレイヤーとの共演や、自身が率いるトリオやビッグ・バンドの活動など、ジャズの最前線で活躍を続けている。また、クラシックにも本格的に取り組み、NYフィル、サンフランシスコ響、シカゴ交響楽団など、国内外のオーケストラと、モーツァルト、ラフマニノフ、プロコフィエフなどの協奏曲の演奏でも高い評価を得ている。さらに、映画音楽など、作曲にも意欲的に取り組み、多彩な才能でジャンルを超えて活動。

2019年、小曾根真 featuring No Name Horses 15周年記念アルバム、「Until We Vanish」をリリース。2020年はコロナ禍の緊急事態宣言期間中、53日間に及ぶ自宅からのライブ配信活動「Welcome to Our Living Room」に多くの視聴者を集め話題となった。2021年には還暦を迎え、「OZONE60」企画を全国47都道府県で催行し成功を収めた。現在、「From OZONE till Dawn」と題した若手音楽家のプロジェクトにも取り組み、後進の育成にも努めている。

平成30年度紫綬褒章受章。

オフィシャル・サイト <https://makotoozone.com/>

message

「アヴィシヤイの音楽を初めて聴いて以来、いつか彼と一緒に音楽を奏でることを夢見てきました。真の天才の音楽世界に身を置くことを考えると、興奮がとまりません。自分にとってもふたたび学び成長するチャンスになると思います。待ちきれないです！」

小曾根 真

「Makoto Ozoneとタッグを組むことをとても楽しみにしています。Makotoは自由自在にピアノを操れる稀有な存在。そして、クラシックとジャズの両方において、卓越した能力をマスターしています。僕にとってこれ以上のコンビネーションはありません！」

アヴィシヤイ・コーエン



Avishai Cohen (Bass, Vo)

©Andreas Terlaak

アヴィシヤイ・コーエン (ベース)

イスラエルジャズを世界に知らしめた鬼才ベース奏者／作曲家。世界を舞台にジャズ、クラシック、そして自身のルーツである民族音楽まで取り入れた多彩かつメロディックな演奏でシームレスな活動をおこなっている。

1970年イスラエル・キブツ生まれ。22歳でニューヨークに移住後、当初はストリートで演奏しながら工事現場で働き糊口をしのいでいたものの、チック・コリアに見いだされ6年間活動をともにする。

1998年に自身のファーストアルバム『Adama』を発表して以来、ボーダレスな活躍をしてきたアヴィシヤイは、コンテンポラリー・ジャズの重鎮のひとり。近年は自己のトリオや、クラシックのプロジェクト「Two Roses」, 「An Evening with Avishai Cohen」などで世界各地でコンサート活動をおこなうほか、新たなプロジェクトやレコーディングに注力している。その魅力的なライブ・パフォーマンス、独特のサウンドと音楽に込められたメッセージは、世界各地でも情熱的なファンを生み続け、ボーダレスなコンポーザーそして音楽的なインフルエンサーとして注目を集め続けている。

オフィシャル・サイト <https://avishaicohen.com/>

Tour Schedule

2023年10月

5日(木) 名古屋・メコン シアター Aoi	10日(火) 武蔵野文化会館 (小)
6日(金) 松本市音楽文化ホール	11日(水) 東京・紀尾井ホール
7日(土) 川口リア音楽ホール	13日(金) 大阪・住友生命いずみホール
9日(月祝) 徳島・あわぎんホール	14日(土) 北九州市立響ホール

世界ツアー(予定)

2023年 8/31-9/3	ニューヨーク・ブルーノート
12月 後半	イスラエル・ツアー
2024年 2月	パリ、リヨン、ブラハ、マドリッド他、欧州ツアー

ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

会員になると

一緒にませんか? 遊びと出合いをわかちあうひととき

1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

2. 割引のある催しでお得な気分

ホールが主催する演奏会の入場料の割引が受けられます。

3. メイト主催事業への参加も

全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

会員の種類と会費は

- 個人会員：年会費 **2,000円** ※ご本人様のみ登録できます。
- 家族会員：年会費 **3,000円** ※同一世帯の4名まで登録できます。
- 団体会員：年会費 **10,000円**
※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。
- 賛助会員：年会費 **50,000円**
※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内

Harmony Mate